

## **TEXTO: CARTAS A UNA PROFESORA**

### **SÍNTESIS**

El texto trabajado, relata la experiencia educativa de *Lorenzo de Milani*, quien representó la inspiración de toda una Revolución Pedagógica, que comenzó en un pueblo llamado Barbiana ubicado en Italia.

Esta revolución centra su interés en contenidos y metodologías atractivas para los alumnos, argumentando, que todos son diferentes, al igual que los tiempos históricos y cada uno de los momentos de un mismo chico, como así también los países, los ambientes y las familias.

Este libro representa una verdadera crítica al carácter selectivo de la escuela, y sostiene que si la misma “pierde” a los alumnos ya no es escuela. “*Es un hospital que cura a los sanos y rechaza a los enfermos*”. El carácter selectivo se manifiesta en la Evaluación, que se convierte en eje central, a tal punto que, “*todo se convierte en nota y nada más*”.

En este sentido, se propone que no haya repetidores, para lo cual, los docentes deben agudizar su ingenio; replantear la organización de la jornada escolar en términos de Pleno Tiempo-Doble Escuela y como punto central resignificar los contenidos ya que sostiene que “*(...) hay poco en la escuela que sirva para la vida*”.

Sin dudas, “Cartas a una Profesora”, representa las bases y un antecedente importante del paradigma educativo actual.